CULTURA și SPORT

DUPĂ NAȚIONALIZAREA CINEMATOGRAFELOR

In urma hotărîrilor Consiliului de Miniștri, cinematografele au fost naționalizate și împreună cu ele ca sele de filme. Această măsură este foarte bine venită, deoarece în ultimul timp s'au găsit case de filme, dar mai ales directori de cinematograf care uitând rolul educativ și culturalizator al cinematografului, să programeze pelicule așa zise „de cassă", care făceau un deserviciu destul de mare operii de asanare morală a publicului spectator pe care de nenumărați ani filmele occidentale îl obișnuise cu producțiuni dubioase în care abundă crima, jaful și imoralitatea.

Deasemenea dintr'o nesățioasă poftă de câștig, proprietarii sălilor de spectacole nu se îngrijeau de utilajul tehnic și nici de higiena sălilor pe care le exploatau cu singurul scop de a strânge cât mai mulți bani.

Banul muncit în fabrică sau în birouri, nu trebue să fie dat în vânt, mai ales când este vorba de a-l plăti la spectacol. Omul muncii care se ducea la cinematograf o făcea din dorința de a căpăta cunoștință cu lupta de pace și progres a omenirii. Pe el nu putea să-l intereseze, tavernele din porturi, nici scliforelile vedetelor cu gene lungi și picioare desgolite sau muzică isterică ce străbătea dela un capăt la altul filmele occidentului, preferate de unii patroni și directori ai cinematografelor bucureștene.

Nu este mai puțin adevărat că asemenea filme dubioase din toate punctele de vedere, aveau clienții lor recrutați din grupul celor care stau pe marginea drumului privind cu brațele încrucișate cum viața cea adevărată se scurge pe lângă ei. Vorbim de frecventatorii de până mai ieri ai barurilor și localurilor de desmăț, de feciorii de bani gata, care înțelegeau să sfideze în toate ocaziile munca și lupta oamenilor muncii.

Cinematografele intrând în patrimoniul statului, își vor face de acum încolo misiunea lor culturalizatoare spre deplina satisfacție a cetățenilor care așteaptă dela un film, ca și dela o carte bună dealtfel, să le îmbogățească bagajul cunoștințelor, să le prezinte realizările care duc la progresul omenirii.

Scriind cele de față ne gândim ce serviciu imens s'a făcut celor mulți prin programarea în cursul săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice a documentarelor care aduc pe ecran minunatele realizări din Uniunea Sovietică precum și istoria de luptă și muncă a câtorva republici federative.

Cinematograful, această artă pusă în slujba poporului, va căpăta de acum rolul care i se cuvine și suntem siguri că pe ecranele din Capitală și din toată țara nu va mai fi posibilă prezentarea a orice ci din contră, vom avea ocazia să vizionăm filme pe care realizatorii și producătorii respectivi le-au făcut pentru a da posibilitate masselor largi să se adape și din acest izvor la învățăturile mari și de viitor ale celor ce au luptat și și-au închinat viața pentruca oamenii muncii din toată lumea să se bucure de un trai omenesc bazat pe libertate, drept la muncă, pace și progres.

G. A.

ȚARA SOCIALISMULUI IN SUNET ȘI IMAGINI

In săptămâna Prieteniei Româno-Sovietice, pe ecranele cinematografelor din Capitală au rulat o serie de documentare sovietice. In sunet și imagini spectatorul bucureștean a făcut cunoștință fie cu unele republici sovietice ca Bielorusia, Baș-kiria, Lituania, Kirkizia, Tadjikistan, etc., fie cu aspecte specifice din viața glorioaselor popoare sovietice, fie cu aspecte din domeniul culturii și artelor cum au fost arta sculpturii în os, picturile lui Repin, Bielinski, etc. Toate la un loc au dăruit o frescă impresionantă închinată realizărilor din Țara Socialismului.

Spre deosebire de așa zisele documentare apusene, producțiunile sovietice pe care le-am vizionat în cursul săptămânii trecute constituesc o biruință a genului, sunt pline de conținut ideologic și educativ, adevărate cronici ale marilor evenimente, o cronică profundă a vieții de fiecare zi în care apar în toate acțiunile lor oamenii sovietici făuritorii socialismului.

Obiectivul operatorilor a prins aspectele cele mai diferite ale țării socialismului arătând că acolo unde era mizerie și moarte, munca socialistă a transformat fundamental viața și locurile, s'au ridicat orașe în stepă, s'au construit centrale hidroelectrice, uzine, instituțe de cultură, etc. Peste tot se vede conducerea și dragostea mare a Partidului Comunist bolșevic al lui Lenin și Stalin față de popoarele sovietice pe care până la Marea Revoluție Socialistă din Octombrie clasa stăpânitoare țaristă le-a oprimat și le-a ținut în sclavie.

Făcând cunoștință cu aceste înălțătoare imagini ale progresului se poate înțelege ce stă la baza unității pe care au dovedit-o popoarele și naționalitățile sovietice în timpul Marelui Război pentru Apărarea Patriei.

O afluență puțin obișnuită a fost înregistrată la toate cinematografele bucureștene în cursul săptămânii trecute și suntem cu totul de părere ca aceste filme documentare să fie programate în toate orașele Republicii noastre Populare, la școli, la unități militare și prin sate, pentru ca întreg poporul muncitor să vadă roadele a 31 de ani de socialism și colectivitate.

Colecția «Cântecele Tineretului»

Editura Uniunii Tineretului Muncitoresc, desfășoară o vie și cât se poate de lăudabilă activitate, care se remarcă pe zi ce trece și care aduce reale servicii în opera de ridicare culturală și ideologică a tineretului. In cele ce urmează ne vom ocupa de colecția „Cântecele Tineretului" care a ajuns la nr. 5, apărut în cinstea săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice.

Redactorii acestei colecții se străduesc și reușesc să pună la îndemâna organizațiilor de tineret, marșuri și cântece mobilizatoare în acordurile cărora tineretul luptă, contruește și muncește pentru o viață mai bună.

Marșurile și cântecele sunt aranjate pentru cor. Astfel în caetul nr. I a apărut „Marșul Uniunii Tineretului Muncitoresc" (text: Nina Cassian și C. Sârbu, muzica: S. Niculescu); Nr. 2 „Marșul de luptă al tineretului democrat" (text: L. Osanin, muzica Anatol Novikov) Nr. 3 „Marșul Brigăzilor de reconstrucție" (text: Nina Casian, muzica: S. Niculescu); Nr. 4 „Cântece populare" care cuprinde imnuri închinate R. P. R., treisprezece melodii populare, un cântec popular maghiar, polonez, bulgar și câteva cântece sovietice, și însfârșit nr. 5 cuprinde marșuri, imnuri și cântece închinate luptei și muncii tineretului din R. P. R.

După cum spuneam și la început, această colecție interesantă este bine venită organizațiilor de tineret care le poate întrebuința în toate ocaziile atât la manifestări culturale, cât și la adunările tineretului.

Colecția „Cântecele Tineretului" apare într'o frumoasă execuție grafică.

Spectacolul pentru sportivi organizat de UTM-Artă și Cultură, are loc Marți 9 Noembrie la Savoy, orele 16

Amânat din motive tehnice, spectacolul artistic organizat de U. T. M., Instituțiile de Artă și Cultură, pentru sportivii din Capitală, va avea loc Marți 9 Noembrie a. c. orele 16 în sala Teatrului Savoy.

Sportivii sunt invitați să participe în număr cât mai mare la această întâlnire sărbătorească, dovedind prin prezența lor că înțeleg să strângă legăturile cu cei din lumea artelor și culturii, sprijinind în acelaș timp intențiile acestora de colaborare.

„La înfrățire prin cunoaștere" ne învață o lozincă, să căutăm a fi la înălțimea ei și unii și alți, și din înfrățirea aceasta să rodească realizările viitoare.

Marți la Savoy, sportivii și tineretul din Instituțiile de Artă și Cultură, au prilejul să-și manifesteze prietenia și suntem convinși că o vor face din tot sufletul, cu toată dragostea.

SPORTIVI, vă recomandăm următoarele cărți apărute în EDITURA TINERETULUI în cinstea «Săptămânii Prieteniei Româno-Sovietice»

V. I. LENIN. — Sarcinile Uniunii Tineretului.

I. V. STALIN. — Sarcinile Tineretului.

M. I. KALININ: — Drumul glorios al Comsomolului ed. II-a. — Ce cere Comsomolul dela Comsomoliști; — Ce a dat Puterea Sovietică tineretului.

E. GRIGORIEV. — Partidul și Comsomolul.

N. BIRIUCOV. — Pescărușul (roman).

PETRE IOSIF. — Filimon Sârbu.

A. STANCU. — Inimă de tânăr, ed. II-a.

N. DAVIDOGLU. — Flăcăul de pe Ceanul Mare.

IN COLECȚIA DE CANTECE: 1) Marșul UTM, 2) Marșul de luptă al tineretului democrat, 3) Marșul brigăzilor de reconstrucție, 4) Cântece populare; 5) Marșuri.

IN LIMBA MAGHIARA AU APARUT V. I. LENIN. — Sarcinile Uniunii Tineretului.

I. V. STALIN. — Sarcinile Tineretului.

M. I. KALININ. — Drumul glorios al Comsomolului.

BIBLIOGRAFIE

„Dușmanii" de Maxim Gorki

Piesa „Dușmanii", a cărei traducere românească a apărut în editura C. G. M., a fost scrisă de Maxim Gorki în 1906.

In ea apare pentru întâia oară în literatura dramatică rusă clasa revoluționară a epocii noastre, proletariatul. Cu o deosebită pătrundere, Gorki a arătat lupta dintre clasa muncitoare și clasa capitalistă din vechea Rusie, luptă care devenea tot mai puternică.

Marele dramaturg conturează cu precizie câteva tipuri umane pline de viață și adevăr, care participă în această luptă.

Subliniem că traducerea este însoțită de un foarte folositor „Comentariu al regizorului" datorit regizorului sovietic N. Gorceacov, în care echipele artistice pot găsi seroase indicații de punere în scenă. Ar fi bine ca în toate viitoarele tipărituri cuprinzând piese de teatru din repertoriul clasic rus sau sovietic să fie cuprins și caetul de regie al pieselor respective.

DE TOATE, pentru TOȚI

● *BIBLIOTECA ȘTIINȚIFICA de stat a Ministerului Instrucțiunii Superioare din URSS. se află în legătură permanentă cu aproape 200 mari biblioteci, din marile întreprinderi și din centrele cele mai îndepărtate ale Uniunii Sovietice. Numai în acest an 10.500 cărți au fost expediate spre diferite orașe ale Uniunii, de către biblioteca științifică.*

● *In ziua inaugurării marelui bazar din Leningrad, locuitorii orașului lui Lenin au cumpărat peste 30.000 volume literare și tehnice, volumele distinse cu premiul Stalin, bucurându-se de o atenție specială.*

HIPISM

Câmp a câștigat Handicapul Opțional de Toamnă

Pr. Lainici

991	Făsnet	1740	B-sky	43.8	37	10	12
994	Negus	[illegible]	Crainic	49.	36 1	60	38
1007	Anca	1800	Tănase	49 4	34.1	47	58
1007	Oretta	1800	Teofil	55.6	37 6	18	106
1003	Lampagiu	1780	Ghinea	41.7	42.	13	91

Tribună: 10, 11, 13 — Peluză 12, 10, 10.

Pr. Frunziș

99.	Nebunică	2140	G. Moldoveau	35.2	40.	19	16
98	Crisantema	2100	N. Gheorghe	[illegible]	[illegible]	36	30
99	Rose Hanover	2160	G. Vasile	1	42.	20	28
1004	Băneasa	2080	A. Ionescu	7.	[illegible]	63	52

Tribună: 19, 11, 15 — Peluză: 16, 12, 14 — Event Tribună: 23 — Peluză 21.

Pr. Erivani

995	Kansas	1660	I. Szabo	14	38.8	46	36
981	Unda	1700	Grünwald	44.2	36.6	110	290
99	Domnița B.	1820	A. Szabo	44.	1.5	220	840
995	Frezia	1640	Tănase	45.2	40.7	28	45
998	Benga	1610	Voronin	45.4	40.9	201	430
981	Wind Fly	1720	B-sky	45.6	36 5	25	24
003	Crivăț III	1600	G. Marinescu	46.6	44.1	123	79
995	Tabriz	1640	Bordei	46.8	41.7	186	126
988	Putna A. V.	1640	Vlad	48.1	42.5	495	840
995	Barbar II	1660	Crainic	50.5	42.7	110	70
988	Rozeta	1640	Teofil	—	—	190	205
988	Năframa	1640	Mihăilescu	24 6	41.2	810	430
988	Fănica	1620	Brânzea	50.3	45	420	390

Tribună: 46, 17, 38, 45 — Peluză: 36, 16, 28, 130—Event Tribună: 143 — Peluză: 179.

Pr. Mirăslău

980	Etty	2240	C.-șescu	26.1	32	20	23
991	Sandina	2240	Roncea	26.4	32.1	45	44
997	Cicero	2260	D-ra Manoles	28	32	6	24
987	Lidio	2220	C. D-trescu	28.6	34	46	92
992	Selecta	2220	N. Gaicu	27.4	34.3	110	120
991	Lida	2240	I. Zenide	30.1	33.8	312	535
972	Liberator	2200	M. Popescu	35	37.	14	205
1007	Nor III	2240	Stelescu	38.9	37.7	265	131

Tribună: 20, 10, 10, 10 — Peluză: 23, 10, 11, [illegible] — Event Tribună: 112 — Peluză: 172.

Pr. Negrești

915	Vânt III	2120	Bordei	6.6	32.7	41	39
990	Hăpliță	2100	Ghinea	17.1	33.	162	136
993	Broscoi	2120	A. Mărdărăsc	17.5	33.1	66	60
957	Flored	2120	Grünwald	17.6	33.	145	83
993	Hallina	2140	Marcu	17.7	32.4	447	250
992	Gheorghiță II	2120	C. Radu	17.9	33.3	283	1040
1010	Fanella	2160	Catană	18.1	31.7	462	105
1000	Hamelia	2160	Adamov	19.3	32.3	73	89
993	Odor T.	2120	Cniajevici	20.1	34.4	214	690
1006	Corabia	2100	Grigorescu	20.5	35.5	58	65
1007	Luntrea	2100	Teofil	21.3	35.9	314	225
1000	Duțescu	2140	Dobrescu	21.6	34.3	316	104
998	Dragoș II	2100	Tănase	24.6	37.4	343	160
1900	Gretel	2120	N. Gaicu	25.9	37.1	116	132
990	Vasal	2100	Tassopol	—	—	56	54
992	Gibb	2100	Toderaș	—	—	33	120

Tribună: 41, 16, 29, 16 — Peluză: 39, 24, 28, 19 — Event Tribună: 66 — Peluză: 65.

Handicapul Opțional de Toamnă

973	Câmp	2120	Dumitriu	07.2	28.3	39	37
989	Amilkar N.	2140	Tănase	07.2	27.6	91	120
999	Balalaica	2120	Voronin	08.2	28.8	128	130
989	Avion	2240	Corol	08.6	24.2	51	34
999	Fildeș	2140	Toderaș	09.1	28.4	34	40
994	Electric	2160	B-sky	10.8	28 3	35	30
997	Anarhist	2100	Dobrescu	11.1	31	189	170
977	Ghiocel	2140	Moldoveanu	13.4	30.4	3870	760
971	Freamăt	2120	Ghinea	14	31.5	28	178
1001	Paulina	2100	Cristea	15.1	33.4	260	172
987	Atalanta	2100	Marcu	—	—	367	420
989	Aliș Veriș	2100	C-șescu	07.9	29.5	130	76

Tribună: 39, 28, 24, 26 — Peluză: 37, 20, 30, 36 — Event Tribună: 102 — Peluză: 175.

Pr. Păltinești

1006	Olimpia	2140	Moldoveanu	28.8	37.6	36	28
978	Mister V.	2160	Secară	29.4	37	410	62
994	Alarma	2140	Cniajevici	29.6	38	43	34
990	Goanga	2160	Vlad	29.8	37.1	30	225
993	Elly Lu	2200	Șeliuc	30.4	35.6	36	54
1001	Vlăduț	2100	Teofil	30.7	40.3	81	95
1004	Tăvița	2140	Kocsis	31.2	38.7	148	69
99.	Crivăț	2120	F. Mihai	31.6	39.8	302	125
1007	Bor	2160	D. V. Cristea	33.7	39	197	225
1002	Cosmina	160	Sumarocov	—	—	200	620

Tribună: 36, 16, 72, 16 — Peluză: 28, 17, 35, 16 — Event Tribună: 104 — Peluză: 180.

Pr. Roșiori

987	Tismana	1740	Bordel	34	8.5	39	52
1010	Cotofana	1700	G. Vasile	34.2	30.7	170	105
1009	Avioneta	1700	Mihăilescu	35.4	31.4	173	125
846	Gaspar	1720	Ghinea	36.3	30.9	27	26
997	Ahal	1680	N. Gheorghe	36.9	33.3	48	54
1001	Memo	1720	Terehov	44.1	35.4	138	225
97	Nervana T	1740	Grünwald	—	—	110	238
991	Dinel	1700	Marcu	acc.	—	1360	160
997	Timor	1700	Toderaș	—	—	256	230
991	Whisky	1701	G. Marinescu	—	—	119	210
997	Steaua B.	1720	I. Szabo	—	—	210	230
970	Gull	1720	Grigorescu	—	—	256	243
964	Nirvana	1740	A. Zenide	—	—	2080	1030

Tribună: 39, 19, 30, 32 — Peluză: 52, 21, 60, 27 — Event Tribună: 189 — Peluză: 158.

CÂȘTIGĂTORII ZILEI

Fășnet a câștigat cu extremă ușurință premiul Lainici. Armăsarul a condus cu un apreciabil avans, terminând oprit. Al doilea a terminat Negus, urmat la o lungime de Anca.

*

Nebunică și-a apropiat premiul Frunziș. Armăsarul a plecat puternic, trecând repede în frunte. Pe restul parcursului a respins atacurile date de Crizantema, care a galopat decăteori devenea periculoasă. A treia fără să conteze Rose Hanover, care avea o bună șansă, iar ultima departe Băneasa.

*

Premiul Erivani a revenit lui Kansas. Armăsarul s'a apropiat treptat de Crivăț III, Domnița B. și Năframa, care au fost în frunte, depășindu-i ușor pe linia dreaptă.

A doua a terminat Unda, care a sfârșit puternic, întrecând în vecinătatea sosirii pe Domnița B.

A patra Frezia, urmată aproape de Benga și Wind Fly. Ultima a galopat la plecare.

*

Etty a terminat victorioasă în premiul Mirăslău. Fiica lui Haron a luat conducerea după acoperirea primului kilometru, asigurându-și apoi un hotărâtor. A doua a terminat Săndina, urmată de Ciera. Acesta fără galopul dat la intrarea în linia dreaptă, ar fi fost periculos. A patra Lidia. lapa a fost mult timp în frunte și cu o mână mai bună ar fi putut câștiga.

*

Vânt III a câștigat premiul Negrești. Scăpând de dată aceasta de galop, pensionarul lui Bordei a trecut repede la conducere, dominându-și categoric adversarii. In urma lui la diferențe mici, au terminat Hăpliță, Broscoi și Flored.

*

In ultima alergare a zilei s'a întâmplat un grav accident de pistă, cel mai grav petrecut pe hipodromul Băneasa-Trap. Iată acum faptele: La prima trecere prin fața tribunelor, puțin după ce primii concurenți trecuseră de turnul Comisarilor, Timor care se afla în frunte s'a poticnit și a căzut, în cădere aruncându-și conducătorul. Au putut evita ciocnirea Cotofana care s'a strecurat pe coardă, Abra și Avioneta. In acel moment, Guli a încercat și el să treacă pe lângă Timor însă n'a putut scăpa și s'a ciocnit cu Timor, proectându-l la mare distanță pe d. Grigorescu. Din urmă Dinel cu T. Marcu și Steaua B cu I. Szabo au izbit din plin pe Timor și Guli, iar Whisky Nirvana și Gaspar au scăpat ca prin minune de busculadă, iar ceilalți concurenți fiind mai în urmă au putut ocoli și au urmat cursa. A rămas pe pistă d. Grigorescu, T. Marcu și Toderaș grav loviți și care au fost transportați imediat alături la spitalul C. F. R., iar I. Szabo mai puțin lovit s'a ocupat de Steaua B care avea din cădere o bucată de hulubă intrată peste 40 cm. în piept. In acest timp alergarea și-a urmat cursul, Tismana dispunând de Cotofana care a scăpat atât de norocos de accident, iar după ei s'au plasat Avioneta și Gaspar.

Un accident nefericit pentru care nimeni nu este vinovat. Poate doar că ar fi mai nimerit să nu se mai permită loturi atât de numeroase, întrucât pista prea îngustă nu permite acest lucru și de multe ori dacă nu sunt accidente în schimb sunt rezultate falsificate de oarece nu se poate obține o normală desfășurare a probelor.

ȘTIRI

Eri la Băneasa-Trap

PUTEM anunța că T. Marcu și d. Grigorescu după ce au primit primele îngrijiri au putut părăsi spitalul C.F.R., fiind din fericire în afară de orice pericol.

A fost reținut I. Toderaș care se pare că are leziuni interne. Deasemeni I. Szabo este lovit însă nu grav.

■ STEAUA B fiind accidentată grav n'a putut fi salvată și a murit.

O mare pierdere deoarece lapa avea o frumoasă origină și conformație și în plus era plină.

■ LA EVENT s'au plătit cotele:

Tribună

Fășnet — Nebunică 23.
Nebunică — Kansas 179.
Kansas — Etty 172.
Etty — Vânt III 66.
Vânt III — Câmp 102.
Câmp — Olimpia 104.
Olimpia — Tismana 189.

Peluză

Fășnet — Nebunică 21.
Nebunică — Kansas 143.
Kansas — Etty 172.
Etty — Vânt III 65.
Vânt III — Câmp 175.
Câmp — Olimpia 180.
Olimpia — Tismana 158.

■ PUBLICAM în altă parte a rubricei programul curselor care vor avea loc mâine la Băneasa.

Alergările vor începe la orele 13, cu startul primei probe la orele 13.30 precis.

Au fost amendați

St. Teofil cu 500 lei pentrucă Gretta s'a prezentat târziu la startul premiului Lainici.

Gh. Tănase cu 500 lei pentrucă Anca s'a prezentat târziu la start în premiul Lainici.

Gh. Crainic cu 350 lei pentru că a depășit banda limitativă cu Barbar II.

Jocul austriac

Jocul austriac s'a ridicat eri la Băneasa-Trap la suma de 416.332 lei. La triere s'au găsit 10 buletine cu 7 cai câștigători.

Revine de fiecare buletin câte 41.633 lei.

HANDBALL

Azi la P. T. T., în cadrul D. N.

«C.S.U.» - «C.S.M.» Derubau, cea mai interesantă partidă din ultimul timp

Foarte importantă, am putea spune chiar decisivă, etapa de astăzi a Diviziei Naționale pasionează pe toți iubitorii handballului. Cu două, și respectiv o etapă înainte de terminarea turului divizionar, matchurile de astăzi pot determina de pe acum viitorii „campioni de toamnă". Spunând acestea, suntem pe deplin justificați: se dispută și derbyuri, matchuri între fruntași, dar și matchuri între out-sideri și echipele din primele locusi, secunzii jucând în deplasare. Ceeace înseamnă că etapa Nr. 5 ne poate aduce noui ocupanți ai locurilor prime.

La Sighișoara și în Capitală

se dispută matchurile care atrag întreaga atenție: CFR Sighișoara — 11 Iunie și CSU—CSM Derubau.

Dacă în ce privește prima partidă victoria nu poate interesa decât pe ploeșteni, matchul dela București poate menține pe sibieni în frunte, tot atât de bine după cum, învingând bucureștenii, primul loc le poate reveni.

C.S.U. șia alcă(tuit formația

In vederea dificilei partide pe care o susțin azi, studenții și-au alcătuit „11-le" care va lupta pentru victorie și anume:

Spier; Oprișan, Cojocaru, Dezideru, Lită, Lache; Covaci, Nicoară, Căliman, Zugrăvescu, Petroșanu.

Că această echipă e în formă, este o certitudine. După excelentele rezultate obținute în Banat, CSU. se prezintă și cu avantajul moralului.

Un favorit?

Problema câștigătorului în acest match, e foarte dificilă. Atât C.S.U., cât și Derubau, nu au cunoscut încă înfrângeri în această competiție. Insă, pe când sibienii mai au de susținut în afară de această partidă și matchul cu Politechnica, C. S. U., învingând sau: chiar cu un matca egal, se poate prezenta cu mari șanse pentru primele două locuri în clasamentul de toamnă.

Până una-alta, favoritul întâlnirii rămâne C. S. Universitar.

Se joacă la P.T.T.

Deoarece terenul UCB. este ocupat de alte manifestații, matchul va fi găzduit de terenul PTT și va începe la ora 15.Deasemenea s'au fixat prețuri populare de intrare, pentru partida aceasta să slujească și operei popularizării hând-balului.

ABONAMENTE

la ziarul nostru se pot face prin expedierea contravalorii prin mandat poștal sau C. E. C. 7655 la adresa ziarului: str. Constantin Mille Nr. 12. — București.

Abonamentele încep la 1 și 15 ale lunii și numai după primirea contravalorii.

COSTUL ABONAMENTELOR:

Studenți, elevii militari, sindicaliști	lunar	lei	120
„ „ „ „	3 luni	„	350
„ „ „ „	6 luni	„	700
Organizații	anual	„	2000
Instituții	„	„	5000

Dr. S. HERNIS
SPECIALIST
BOLI DE PIELE — PAR
SIFILIS — VENERICE
TRATAMENTE NOI IN BOLILE VENERICE
CONSULT. 12—2 5—8
STR. BREZOIANU 9, ETAJ V
TELEFON 4.07.63

Către abonații noștri
In dorința noastră ca ziarele în abonament să parvie în cele mai bune condițiuni către cititorii noștri, rugăm pe toți abonații să ne reclame imediat orice întârziere sau nesosire a ziarului nostru, prin carte poștală sau la tel. 6.14.06 pentru a putea lua măsuri de remediere.

Impotență
Timiditate. Urmările viciilor sexuale. Hormoni. Electricitate. Gnaită frecventă.
Blenoragie. Sifilis
Prostatită Piele
Penicilină asociată. Neo-Bismut
Dr. LUPOLOVER
37 B-dul 6 Martie (fost B-dul Elisabeta) 37
Cons. 10-2 și 3-6. Tel. 4.96.58

Doctor HORIA BRĂESCU
BOLI DE PLĂMÂNI — STOMAC
SIFILIS — BOLI DE FEMEI
Radioscopii — Tratament cu penicilină
CALEA MOȘILOR 131
Telefon 3.14.42

MED PRIM Dr. H. GREIF
PIELE — VARICE — PAR
VENERICE — SIFILIS — IMPOTENȚA
Blenoragia vindecă cu o singură injecție
Cons. 10—2 și 3—7. Tel. 6.30.68
CALARAȘILOR 51 (colț Mircea Vodă)

PENICILINĂ
la preț oficial, tratamente execută medic
Cabinetul medical:
Str. Lipscani, 19
Telef. 4.57.72

DESENUL TEHNIC
ARHITECTURA CONSTRUCȚII. Cursul 2 luni. Metodele practice 1000 lunar. Terminând, obțineți diplome. Vechea Școală „DUPLOYEN" (Secția Desen). Str. 30 Decembrie No. 60 (fostă Carol) garantează reușita.